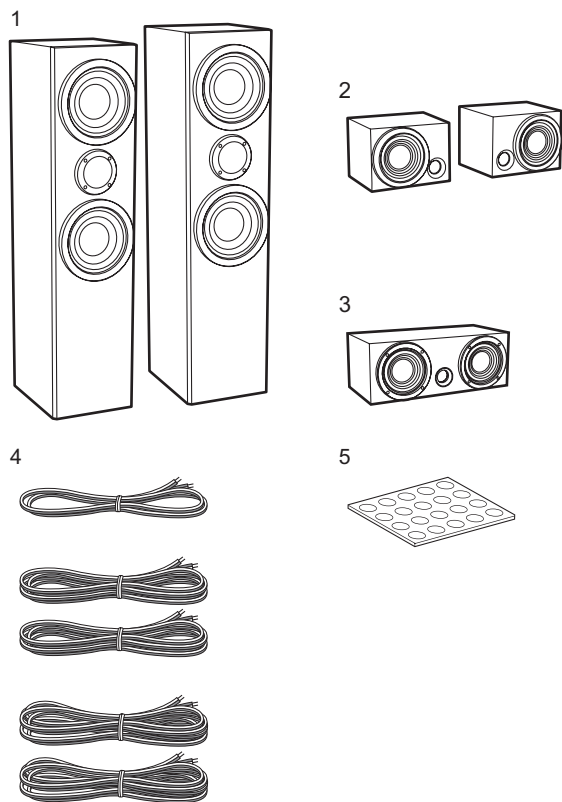


### S-RS55TB

Thank you for buying this Pioneer product.  
Please read through these operating instructions before using your speaker system to optimize performance.

#### WHAT'S IN THE BOX



1. Front speakers (2)
2. Surround speakers (2)
3. Center speaker (1)
4. Speaker cables  
Center speaker (1) (2 m, Tie color: Red)  
Front speakers (2) (3 m, Tie color: Black)  
Surround speakers (2) (10 m, Tie color: Blue)
5. Non-skid pads (1) (20 pcs)

- Operating Instructions (This manual)

#### BEFORE USE

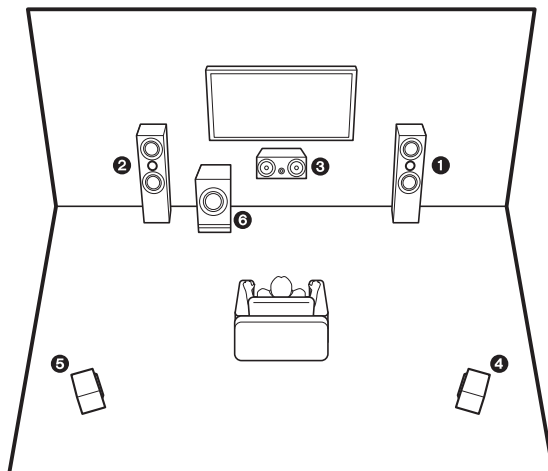
- These speakers have a rated impedance of 8 Ω. Use an amplifier that supports speakers with an impedance of 8 Ω.
- In order to prevent damage to the speaker system resulting from input overload, please observe the following precautions:
  - Do not input above the permissible input.
  - When connecting this unit and other AV devices to an amplifier, turn the amplifier off first.
  - When amplifying the treble with a graphic equalizer, do not increase the volume too much.
  - Do not output loud volumes through a low output amplifier. (The harmonic distortion of the amplifier will increase, and there is a possibility of damage to the speakers.)

- Do not use the speaker to output distorted sound for long periods of time. This can result in a fire hazard.
- Do not install these units near a stove or other heating appliance, or put them in a place exposed to the sun. Such locations may cause the cabinet to change color and the speaker system to break down.
- Do not attach the front and center speakers to the wall or ceiling. It may fall off and cause injury.
- These speakers are not equipped with magnetic shielding. Do not put items easily affected by magnetism (cards with magnetic tape, etc.) near this unit.
- Some color irregularity or distortion may occur on a cathode ray tube television (CRT television) if you use one near this unit. Separate these speakers further from the television if this occurs.

#### PLACEMENT AND FINE TUNING

##### STANDARD SURROUND SETUP

This is a standard multichannel surround sound speaker setup for optimal 5.1 channel home theater sound.



- 1, 2. Front Speakers
3. Center Speaker
- 4, 5. Surround Speakers
6. Subwoofer

##### Front Speakers

For best results the speakers should be separated a distance approximately equal to the listening distance. Angling the speakers inward towards the listener will improve the image stability for non-central listeners. Close proximity to a side or rear wall will enhance the midbass performance, although too close (particularly a corner location) and the bass may be unnaturally high and image performance may be degraded.

##### Center Speaker

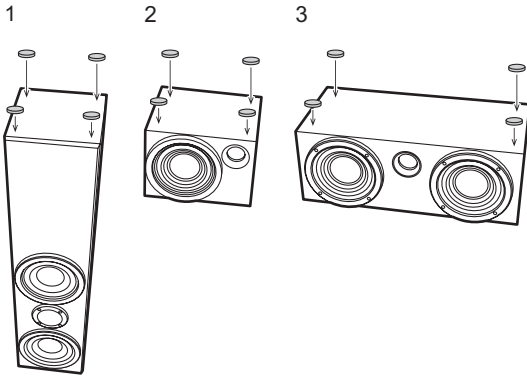
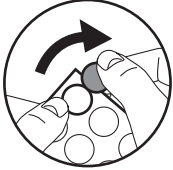
The speaker should be positioned below the TV. For best results align the front of the speaker with the front of the TV. If the speaker is placed under the TV and very close to the floor, then tilting upwards may be beneficial.  
Do not place the center speaker on top of TV, the speaker may fall from the TV due to external shocks such as earthquakes, endangering those nearby or damaging the speaker.

### Surround Speakers

For best results the speakers should be positioned at or above ear level. Depending upon your room layout and preferences, the left and right rear speakers should be positioned on the side walls just the rear of the listening position, or on the walls.

## NON-SKID PADS

Use the supplied non-slip pads as necessary according to the location chosen for installation. Stick the non-slip pads on the four corners of the surface of the speaker on which it will be installed. There will be locations, however, where there will be little benefit from using the non-slip pads, so avoid putting in slippery places. Put the units on a soft cloth when performing this task.



1. Front Speakers
2. Surround Speakers
3. Center Speaker

## MAKING AMPLIFIER SETTINGS

Before connecting the speakers, please read the operating instructions supplied with your amplifier to select the speaker setting of amplifier:

- Front speakers: Large
- Center / surround speakers: Small

## CONNECTING YOUR SYSTEM

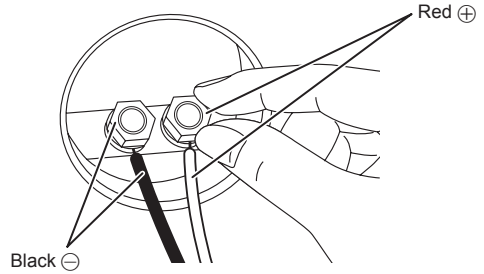
- Make sure all equipment is turned off before making any connections.
- You will not get the proper surround effects from the speakers if you connect the poles (+ and -) incorrectly.
- These speaker terminals carry HAZARDOUS LIVE voltage. To prevent the risk of electric shock when connecting or disconnecting the speaker cables, disconnect the power cord before touching any uninsulated parts.

### Connect to the speaker terminals on the rear of the speakers

Connect the speaker cables to the speaker terminals on the rear of the speakers. The poles of the input terminals are red for positive (+) and black for negative (-). Match the colors of the speaker terminals and speaker cables when connecting.

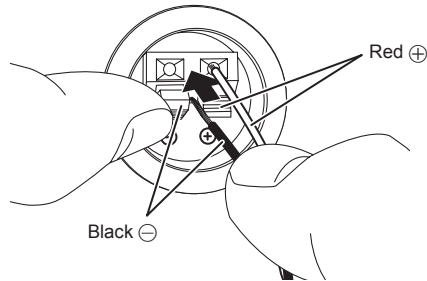
### Front speakers:

After loosening the speaker terminals, push the wires into the terminals, then tighten firmly.



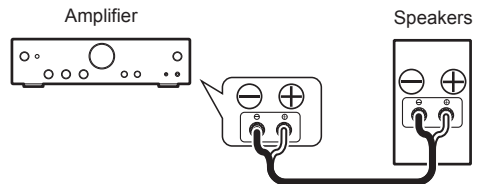
### Center and surround speakers:

While pushing the tabs of the speaker terminals, push the wires into the terminals.



### Connect to the speaker terminals on the rear of the amplifier

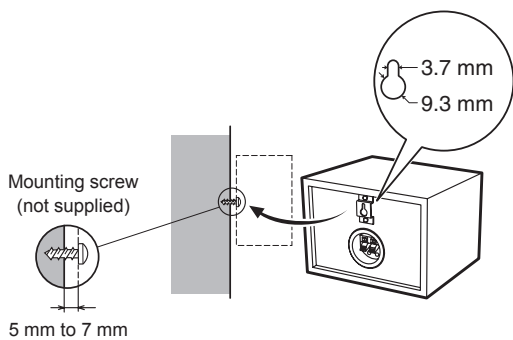
Connect the speaker cables to the speaker output terminals on the rear of the amplifier. (For details, refer to the amplifier's instruction manual.)



- After connecting the cord to the terminal, pull the cord gently to make sure the end of the cord is firmly connected to the terminal. Incomplete connection may result in the sound jumping or noise being output.
- To prevent damage to the circuits, ensure that the + and - wires of the speaker cables and the left and right wires do not touch each other. Also take care that the bare wires do not touch the rear panel of the amplifier.



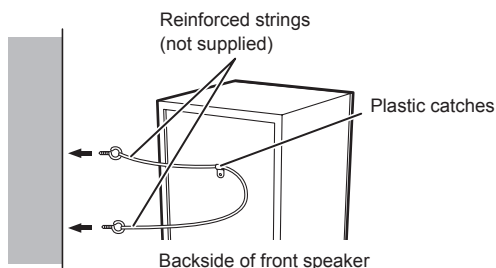
## WALL-MOUNTING THE SURROUND SPEAKERS



- The mounting screws are not supplied. Use screws that suit the wall material and that can sufficiently support the weight of the speakers.
- When you intend to attach to the wall, first ensure that the wall is strong enough to sufficiently support the weight of the speakers.
- After attaching, check that the fitting is secure. Continue to check that the fitting is secure at regular intervals thereafter.
- If you are unsure of the quality and strength of the walls, consult a professional for advice.
- We are not responsible for any accidents or damage that result from improper installation.

## SECURING THE FRONT SPEAKERS

Pass a commercially-available reinforced string through the plastic catch to securely support the speaker to the wall. Also ensure that the wall you are fixing the speaker to is strong enough to sufficiently support the weight of the speaker.



- Do not attach the plastic catches directly to the wall.
- After attaching, check that the fitting is secure. Continue to check that the fitting is secure at regular intervals thereafter.
- If you are unsure of the quality and strength of the walls, consult a professional for advice.
- We are not responsible for any accidents or damage that result from improper installation.

## CABINET MAINTENANCE

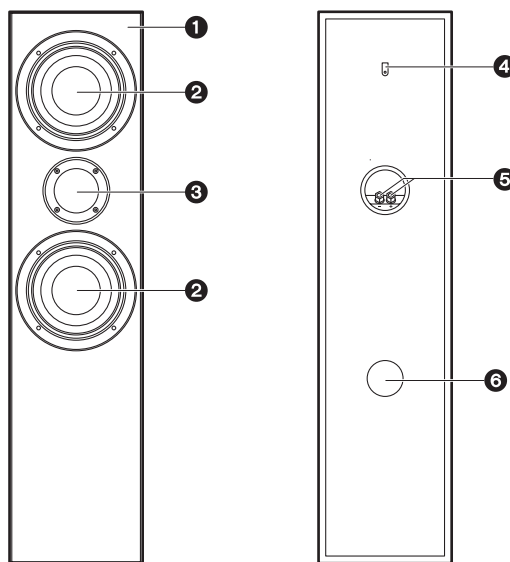
Use a polishing cloth or dry cloth to wipe off dust and dirt. When the cabinet is very dirty, clean with a soft cloth dipped in some neutral cleanser diluted five or six times with water, and then wipe again with a dry cloth. Do not use furniture wax or cleaners. Never use thinners, benzine, insecticide sprays and other chemicals on or near the cabinets, since these will corrode the surfaces.

## TROUBLESHOOTING

Symptom	Possible cause	Remedy
No sound.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bad speaker cable or connection.</li> <li>• Amplifier is off.</li> <li>• Volume control is at zero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connect correctly or replace cable.</li> <li>• Turn on amplifier.</li> <li>• Slowly turn up volume.</li> </ul>
Sound is distorted.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extreme signal condition.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turn down the amplifier's output level (volume, bass control, bass boost) to lower the level.</li> </ul>

## Names of the parts

### Front speakers



1. Cabinet
2. Woofer
3. Tweeter
4. Plastic catches
5. Speaker terminals
6. Bass ref duct

### Surround speakers



1. Cabinet
2. Speaker
3. Bass ref duct
4. Wall attachment fitting
5. Speaker terminals

### Center speaker



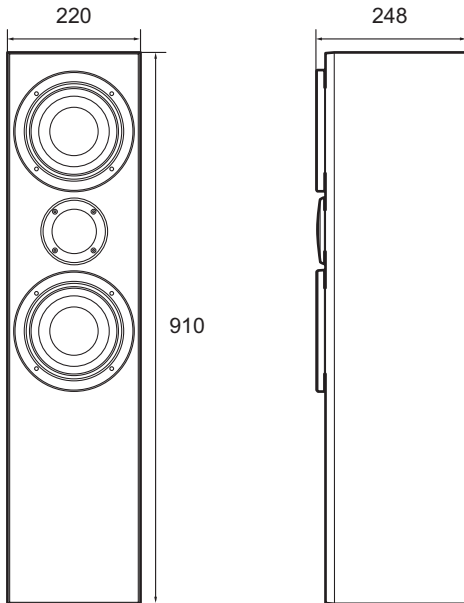
1. Cabinet
2. Speaker
3. Bass ref duct
4. Speaker terminals

## Dimensions diagram

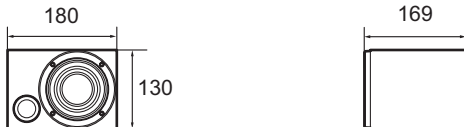
Units: mm

(There may be some small difference between the dimensions shown here and the actual product.)

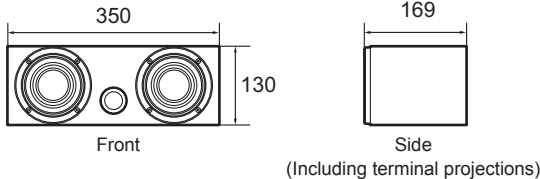
### Front Speakers



### Surround Speakers



### Center Speaker



## SPECIFICATIONS

### Front Speakers

Enclosure..... Bass-reflex floorstanding type  
 Configuration ..... 2-way  
 Woofer ..... 16 cm cone × 2  
 Tweeter ..... 5 cm cone × 1  
 Impedance ..... 8 Ω  
 Frequency response ..... 25 Hz to 40 kHz  
 Sensitivity (1 m, 1 W) ..... 88.0 dB  
 Maximum input power ..... 150 W  
 Exterior dimensions ..... (W) 220 mm × (H) 910 mm × (D) 248 mm  
 Weight ..... 10.5 kg

### Surround Speakers

Enclosure..... Bass-reflex bookshelf type  
 Configuration ..... 10 cm 1-way  
 Speakers ..... 10 cm cone × 1  
 Impedance ..... 8 Ω  
 Frequency response ..... 50 Hz to 30 kHz  
 Sensitivity (1 m, 1 W) ..... 82.0 dB  
 Maximum input power ..... 120 W  
 Exterior dimensions ..... (W) 180 mm × (H) 130 mm × (D) 169 mm  
 Weight ..... 1.4 kg

### Center Speaker

Enclosure..... Bass-reflex bookshelf type  
 Configuration ..... Bass-reflex ..... 10 cm 1-way  
 Speakers ..... 10 cm cone × 2  
 Impedance ..... 8 Ω  
 Frequency response ..... 50 Hz to 25 kHz  
 Sensitivity (1 m, 1 W) ..... 86.0 dB  
 Maximum input power ..... 120 W  
 Exterior dimensions ..... (W) 350 mm × (H) 130 mm × (D) 169 mm  
 Weight ..... 2.5 kg

Specifications and design subject to possible modification without notice due to improvements.

# Pioneer

2-3-12 Yaesu, Chuo-ku, Tokyo 104-0028 JAPAN

#### <U.S.A.>

18 PARK WAY, UPPER SADDLE RIVER, NEW JERSEY 07458, U.S.A.  
 Tel: 1-201-785-2600 Tel: 1-844-679-5350

#### <Germany>

Hanns-Martin-Schleyer-Straße 35, 47877 Willich, Germany  
 Tel: +49(0)8142 4208 188 (Product Support)

#### <UK>

Anteros Building, Odyssey Business Park, West End Road, South Ruislip,  
 Middlesex, HA4 6QQ United Kingdom  
 Tel: +44(0)208 836 3612

#### <France>

6, Avenue de Marais F - 95816 Argenteuil Cedex FRANCE  
 Tel: +33(0)969 368 050

#### Корпорация О энд Пи

2-3-12, Яэсу, Чуо-ку, г. Токио, 104-0028, ЯПОНИЯ

© 2017 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

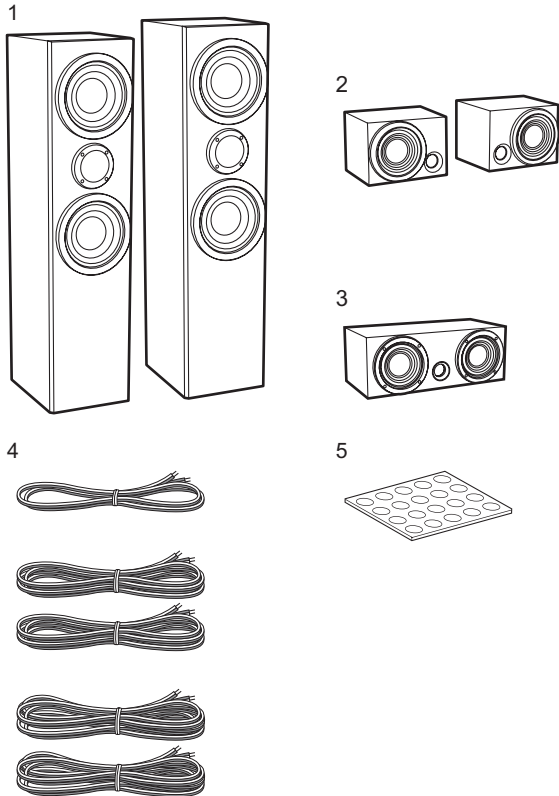
"Pioneer" is a trademark of Pioneer Corporation, and is used under license.

Printed in China / Imprimé en Chine

## S-RS55TB

Muchas gracias por la adquisición de este producto Pioneer. Lea todo este manual de instrucciones para aprender a operar correctamente su modelo.

### CONTENIDO DE LA CAJA



1. Altavoces delanteros (2)
2. Altavoces surround (2)
3. Altavoz central (1)
4. Cable de altavoz
  - Altavoz central (1) (2 m, color de abrazadera: Rojo)
  - Altavoces delanteros (2) (3 m, color de abrazadera: Negro)
  - Altavoces surround (2) (10 m, color de abrazadera: Azul)
5. Almohadillas antideslizantes (1) (20 piezas)

- Manual de instrucciones (Este manual)

### ANTES DE USAR

- Estos altavoces poseen una impedancia nominal de 8 Ω. Utilice un amplificador compatible con altavoces con una impedancia de 8 Ω.
- Para evitar daños en el sistema de altavoces debido a una sobrecarga de entrada, tenga presente las precauciones siguientes:
  - No utilice una entrada por encima de la entrada permisible.
  - Cuando conecte esta unidad y otros dispositivos AV a un amplificador, primero apague el amplificador.
  - Cuando amplifique los agudos con un ecualizador gráfico, no suba demasiado el volumen.

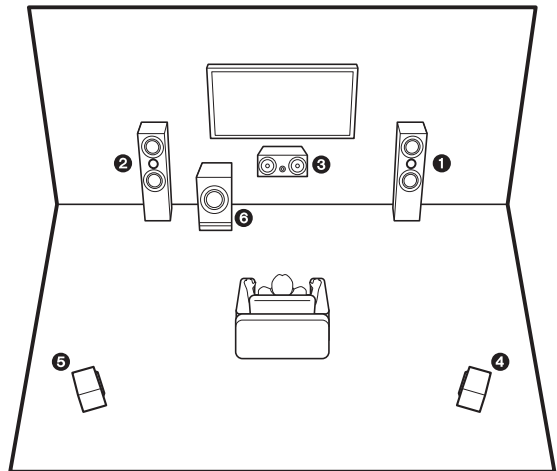
### Manual de instrucciones Sistema de altavoces

- No emita volúmenes altos a través de un amplificador de salida baja. (La distorsión armónica del amplificador aumentará y existe la posibilidad de que se dañen los altavoces.)
- No emplee el altavoz para emitir sonido distorsionado durante largos periodos de tiempo. Correría el peligro de incendios.
- Ni instale estas unidades cerca de una estufa o cualquier otro aparato de calefacción, ni las exponga a la luz del sol. Si lo hace, las cajas de los altavoces se podrían decolorar y las propias unidades se podría deteriorar.
- No monte los altavoces delanteros y central en la pared ni en el techo. Podría caer y ocasionar heridas.
- Estos altavoces no están equipados con blindaje magnético. No coloque objetos a los que afecte el magnetismo fácilmente (tarjetas con banda magnética, etc.) cerca de esta unidad.
- Si se usa un televisor de tubo de rayos catódicos (televisor CRT) cerca del aparato, pueden producirse irregularidades de color o distorsión en el mismo. Si esto ocurre, separe estos altavoces más del televisor.

### UBICACIÓN Y AJUSTES FINOS

#### CONFIGURACIÓN ENVOLVENTE ESTÁNDAR

Esta es una configuración de altavoces de sonido envolvente multicanal estándar para un sonido óptimo de cine en casa de 5.1 canales.



- 1, 2. Altavoces delanteros
3. Altavoz central
- 4, 5. Altavoces surround
6. Subwoofer

#### Altavoces delanteros

Para obtener mejores resultados, los altavoces se deben separar una distancia aproximadamente equivalente a la distancia de escucha. Gire los altavoces hacia adentro, en la dirección del oyente, para mejorar la estabilidad de imagen de los oyentes que no están situados en el centro. La proximidad de los altavoces a una pared lateral o trasera mejorará el rendimiento de los graves medios, aunque si los acerca demasiado (especialmente en una esquina) los graves pueden sonar poco naturales y el rendimiento de la imagen se puede degradar.

### Altavoz central

El altavoz se debe situar debajo del televisor. Para obtener los mejores resultados, alinee la parte frontal del altavoz con la parte frontal del televisor. Si el altavoz se va a colocar debajo del televisor y demasiado cerca del suelo, sería conveniente inclinarlo un poco hacia arriba.

No ponga el altavoz central encima del televisor, porque el altavoz podría caerse del televisor debido a movimientos bruscos, como los terremotos, y poner en peligro a quienes se encontrasen cerca, o dañar el propio altavoz.

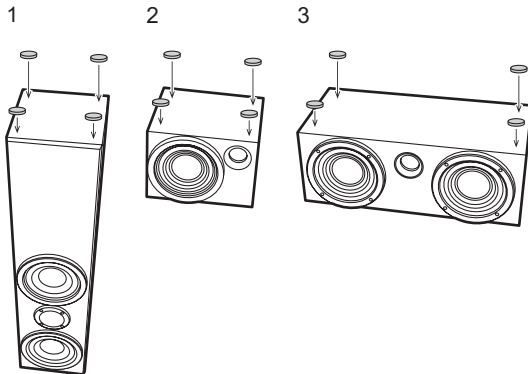
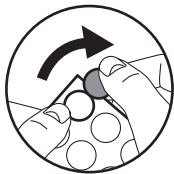
### Altavoces surround

Para obtener los mejores resultados, los altavoces se deben colocar a la altura del oído o algo más arriba. Según la disposición de la habitación y sus preferencias, los altavoces traseros izquierdo y derecho se deben situar en las paredes laterales, justo detrás de la posición de escucha, o en las paredes.

## ALMOHADILLAS ANTIDESLIZANTES

Utilice las almohadillas antideslizantes suministradas según sea necesario de acuerdo con la ubicación elegida para la instalación. Pegue las almohadillas antideslizantes en las cuatro esquinas de la superficie del altavoz en el que se instalará. Sin embargo, habrá ubicaciones en las que no servirá de mucho utilizar las almohadillas antideslizantes, así que evite ubicarlo en lugares resbaladizos.

Coloque las unidades sobre un paño suave cuando lleve a cabo esta tarea.



1. Altavoces delanteros
2. Altavoces surround
3. Altavoz central

## PARA LLEVAR A CABO LOS AJUSTES DEL AMPLIFICADOR

Antes de conectar los altavoces, lea el manual de instrucciones suministrado con el amplificador para seleccionar el ajuste de los altavoces en el amplificador.

- Altavoces delanteros: Large
- Altavoces central / surround: Small

## CONEXIÓN DEL SISTEMA

- Antes de realizar ninguna conexión, asegúrese de que el equipo está apagado.
- No conseguirá que los altavoces produzcan los efectos envolventes adecuados si conecta los polos (+ y -) incorrectamente.

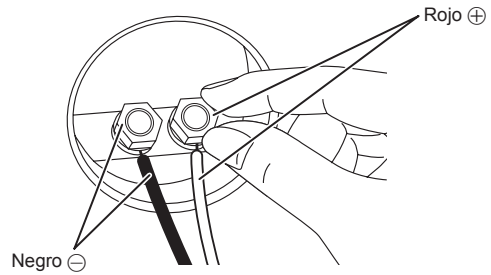
- Por estos terminales de altavoz circula tensión ACTIVA que es PELIGROSA. Para evitar el peligro de descargas eléctricas al conectar o desconectar los cables de altavoz, desenchufe el cable de alimentación antes de tocar las partes de los cables que no están aisladas.

### Conéctelos a los terminales de altavoz de la parte trasera de los altavoces

Conecte los cables de los altavoces a los terminales de altavoz de la parte trasera de los altavoces. Los polos positivos (+) de los terminales de entrada son rojos y los negativos (-) son negros. Haga coincidir los colores de los terminales de los altavoces y los cables de los altavoces al realizar la conexión.

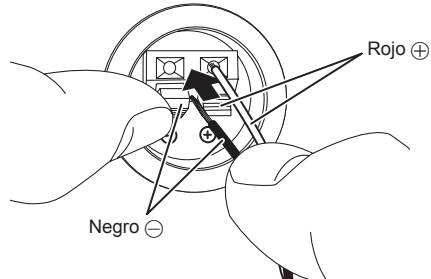
### Altavoces delanteros:

Después de aflojar los terminales de los altavoces, empuje los cables dentro de los terminales y apriételes firmemente.



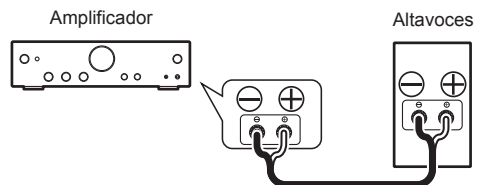
### Altavoces central / surround:

Mientras empuja las pestañas de los terminales de los altavoces, empuje los cables dentro de los terminales.



### Conéctelos a los terminales de altavoz de la parte trasera del amplificador

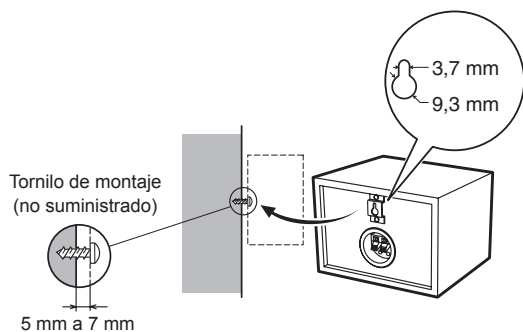
Conecte los cables de los altavoces a los terminales de salida de altavoz en la parte trasera de los altavoces. (Para más detalles, consulte el manual de instrucciones del amplificador.)



- Después de conectar el cable al terminal, tire suavemente del cable para asegurarse de que el extremo del mismo está firmemente conectado al terminal. Una conexión incompleta podría provocar que el sonido saltase o se emitiese ruido.
- Para evitar daños en los circuitos, asegúrese de que los cables + y - de los cables de altavoz y los cables izquierdo y derecho no se tocan entre sí. También tenga cuidado de que los cables pelados no toquen el panel trasero del amplificador.



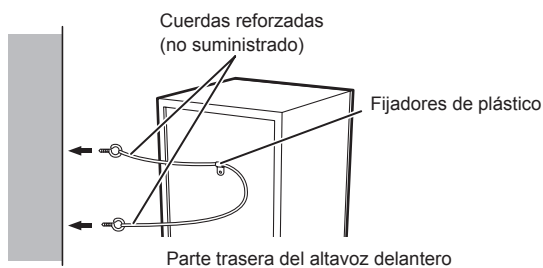
## MONTAJE EN LA PARED DE LOS ALTAVOCES SURROUND



- No se suministran los tornillos de montaje. Utilice tornillos adecuados para el material de la pared que puedan soportar suficientemente el peso de los altavoces.
- Cuando pretenda colocarlos en la pared, primero asegúrese de que la pared es lo suficientemente fuerte como para soportar el peso de los altavoces.
- Después de colocarlos, compruebe que la colocación es segura. A partir de entonces, siga comprobando que la colocación es segura a intervalos regulares.
- Si tiene dudas acerca de las características de la pared, consulte a un profesional.
- No nos hacemos responsables de ningún accidente o daño causado como resultado de una instalación inadecuada.

## FIJACIÓN SEGURA DE LOS ALTAVOCES DELANTEROS

Pase una cuerda reforzada, de venta en los establecimientos del ramo, por el fijador de plástico para sostener con seguridad el altavoz en la pared. También asegúrese de que la pared en la que está fijando el altavoz es lo suficientemente fuerte como para soportar el peso del altavoz.



- No fije el fijador de plástico directamente a la pared.
- Después de colocarlos, compruebe que la colocación es segura. A partir de entonces, siga comprobando que la colocación es segura a intervalos regulares.
- Si tiene dudas acerca de las características de la pared, consulte a un profesional.
- No nos hacemos responsables de ningún accidente o daño causado como resultado de una instalación inadecuada.

## MANTENIMIENTO DE LAS CAJAS

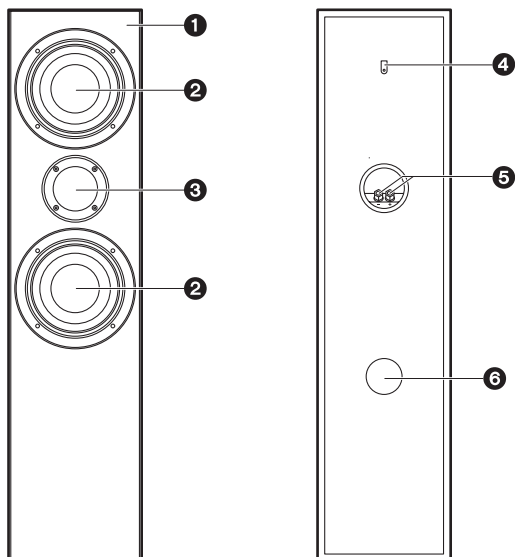
Use una gamuza o un paño seco para limpiar el polvo y la suciedad. Si las cajas están muy sucias, limpie con un paño suave mojado en una solución neutra diluida cinco o seis veces en agua y estrujado, y pase luego un paño seco. No utilice cera para muebles ni productos de limpieza. No utilice nunca disolventes, bencina ni insecticida en spray u otros químicos sobre las cajas o cerca de ellas, ya que se puede corroer la superficie.

## SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Síntoma	Causa probable	Solución
No se oye nada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cable de altavoz en malas condiciones o conexión defectuosa.</li> <li>• El amplificador está apagado.</li> <li>• El control del volumen está en 0.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrija la conexión o sustituya el cable.</li> <li>• Encienda el amplificador.</li> <li>• Suba lentamente el volumen.</li> </ul>
El sonido se oye distorsionado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condición de señal extrema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Baje el nivel de salida del amplificador (volumen, control de bajos, refuerzo de bajos) para reducir el nivel.</li> </ul>

## Nombres de los componentes

### Altavoces delanteros



1. Caja
2. Altavoz de graves
3. Altavoz de agudos
4. Agarradores de plástico
5. Terminales de los altavoces
6. Conducto reflector de graves

### Altavoces surround



1. Caja
2. Altavoz
3. Conducto reflector de graves
4. Accesorio para colocación en la pared
5. Terminales de los altavoces

### Altavoces central



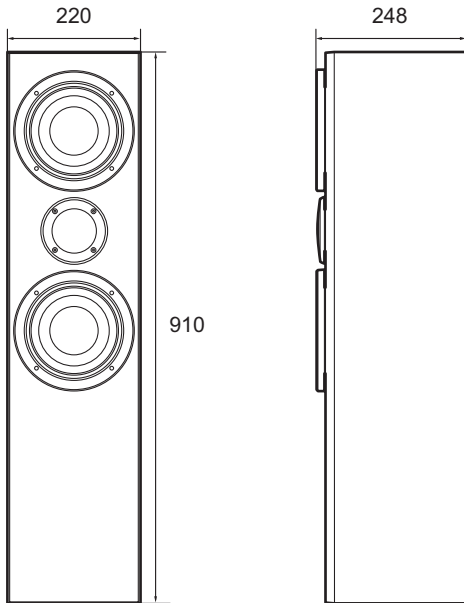
1. Caja
2. Altavoz
3. Conducto reflector de graves
4. Terminales de los altavoces

## Diagrama de dimensiones

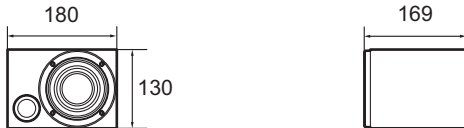
Unidades: mm

(Puede que haya algunas pequeñas diferencias entre las dimensiones aquí mostradas y el producto real.)

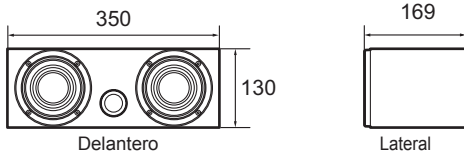
### Altavoces delanteros



### Altavoces surround



### Altavoz central



Delantero

Lateral

(Incluidos los salientes de los terminales)

## ESPECIFICACIONES

### Altavoces delanteros

Tipo..... Tipo sobre el piso con reflexión de graves  
 Sistema..... Sistema de 2 direcciones  
 Altavoz de graves..... Cono de 16 cm x2  
 Altavoz de agudos..... Cono de 5 cm x1  
 Impedancia..... 8 Ω  
 Respuesta en frecuencia..... 25 Hz a 40 kHz  
 Sensibilidad (1 m, 1 W)..... 88,0 dB  
 Potencia de entrada máxima..... 150 W  
 Dimensiones exteriores  
 ..... (An) 220 mm x (Al) 910 mm x (Prf) 248 mm  
 Peso ..... 10,5 kg

### Altavoces surround

Tipo..... Tipo estante con reflexión de graves  
 Sistema..... Sistema 10 cm de una sola  
 Altavoces..... Cono de 10 cm x1  
 Impedancia..... 8 Ω  
 Respuesta en frecuencia..... 50 Hz a 30 kHz  
 Sensibilidad (1 m, 1 W)..... 82,0 dB  
 Potencia de entrada máxima..... 120 W  
 Dimensiones exteriores  
 ..... (An) 180 mm x (Al) 130 mm x (Prf) 169 mm  
 Peso ..... 1,4 kg

### Altavoz central

Tipo..... Tipo estante con reflexión de graves  
 Sistema..... Sistema 10 cm de una sola  
 Altavoces..... Cono de 10 cm x2  
 Impedancia..... 8 Ω  
 Respuesta en frecuencia..... 50 Hz a 25 kHz  
 Sensibilidad (1 m, 1 W)..... 86,0 dB  
 Potencia de entrada máxima..... 120 W  
 Dimensiones exteriores  
 ..... (An) 350 mm x (Al) 130 mm x (Prf) 169 mm  
 Peso ..... 2,5 kg

Especificaciones y diseño sujetos a posibles cambios sin previo aviso debido a mejoras del producto.

# Pioneer

2-3-12 Yaesu, Chuo-ku, Tokyo 104-0028 JAPAN

#### <U.S.A.>

18 PARK WAY, UPPER SADDLE RIVER, NEW JERSEY 07458, U.S.A.  
 Tel: 1-201-785-2600 Tel: 1-844-679-5350

#### <Germany>

Hanns-Martin-Schleyer-Straße 35, 47877 Willich, Germany  
 Tel: +49(0)8142 4208 188 (Product Support)

#### <UK>

Anteros Building, Odyssey Business Park, West End Road, South Ruislip,  
 Middlesex, HA4 6QQ United Kingdom  
 Tel: +44(0)208 836 3612

#### <France>

6, Avenue de Marais F - 95816 Argenteuil Cedex FRANCE  
 Tel: +33(0)969 368 050

#### Корпорация О энд Пи

2-3-12, Яэсу, Чуо-ку, г. Токио, 104-0028, ЯПОНИЯ

© 2017 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

"Pioneer" is a trademark of Pioneer Corporation, and is used under license.

Printed in China / Imprimé en Chine



## الرسم البياني للأبعاد

الوحدات: مم

(قد يكون ثمة اختلاف طفيف بين الأبعاد المبينة في الدليل والمنتج الحقيقي.)

## المواصفات

### السماعات الأمامية

الهيكل الخارجي..... هيكل قائم مزود بمجرى انعكاسي لصوت الجيبر  
التثبيت..... تثبتي الاتجاه  
سماعات ذات نغمات خفيفة التردد..... سماعة مخروطية مقياس 16 سم × 2  
مكبر صوت..... سماعة مخروطية مقياس 5 سم × 1  
المعاوقة..... 8 أوم  
استجابة التردد..... من 25 هرتز إلى 40 كيلو هرتز  
الحساسية (1 م، 1 وات)..... 88.0 ديسيبل  
أقصى طاقة دخل..... 150 وات  
الأبعاد الخارجية..... (العرض) 220 مم × (الارتفاع) 910 مم × (السُمك) 248 مم  
الوزن..... 10.5 كجم

### السماعات المحيطة

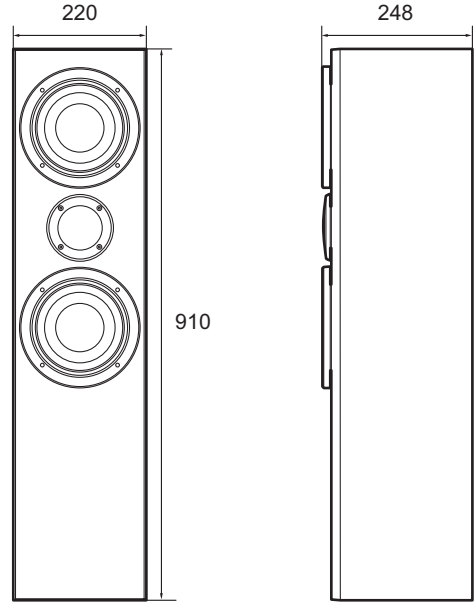
الهيكل الخارجي..... هيكل مهيأ للوضع على رف مزود بمجرى انعكاسي لصوت الجيبر  
التثبيت..... 10 سم أحادي الاتجاه  
السماعات..... مخروطية مقياس 10 سم × 1  
المعاوقة..... 8 أوم  
استجابة التردد..... من 50 هرتز إلى 30 كيلو هرتز  
الحساسية (1 م، 1 وات)..... 82.0 ديسيبل  
أقصى طاقة دخل..... 120 وات  
الأبعاد الخارجية..... (العرض) 180 مم × (الارتفاع) 130 مم × (السُمك) 169 مم  
الوزن..... 1.4 كجم

### السماعة المركزية

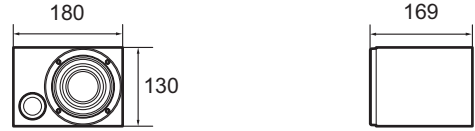
الهيكل الخارجي..... هيكل مهيأ للوضع على رف مزود بمجرى انعكاسي لصوت الجيبر  
التثبيت..... 10 سم أحادي الاتجاه  
السماعات..... مخروطية مقياس 10 سم × 2  
المعاوقة..... 8 أوم  
استجابة التردد..... من 50 هرتز إلى 25 كيلو هرتز  
الحساسية (1 م، 1 وات)..... 86.0 ديسيبل  
أقصى طاقة دخل..... 120 وات  
الأبعاد الخارجية..... (العرض) 350 مم × (الارتفاع) 130 مم × (السُمك) 169 مم  
الوزن..... 2.5 كجم

تخضع المواصفات والتصميم للتعديلات المحتملة دون إخطار لإدخال تحسينات.

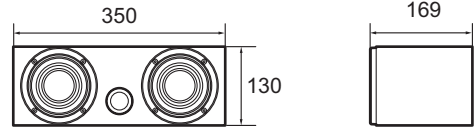
### السماعات الأمامية



### السماعات المحيطة



### السماعة المركزية



الناحية الأمامية

الناحية الجانبية

(بما في ذلك

الفتحات الطرفية)

# Pioneer

2-3-12 Yaesu, Chuo-ku, Tokyo 104-0028 JAPAN

### <U.S.A.>

18 PARK WAY, UPPER SADDLE RIVER, NEW JERSEY 07458, U.S.A.  
Tel: 1-201-785-2600 Tel: 1-844-679-5350

### <Germany>

Hanns-Martin-Schleyer-Straße 35, 47877 Willich, Germany  
Tel: +49(0)8142 4208 188 (Product Support)

### <UK>

Anteros Building, Odyssey Business Park, West End Road, South Ruislip,  
Middlesex, HA4 6QQ United Kingdom  
Tel: +44(0)208 836 3612

### <France>

6, Avenue de Marais F - 95816 Argenteuil Cedex FRANCE  
Tel: +33(0)969 368 050

### Корпорация О энд Пи

2-3-12, Яэсу, Чуо-ку, г. Токио, 104-0028, ЯПОНИЯ

© 2017 Onkyo & Pioneer Corporation. All rights reserved.

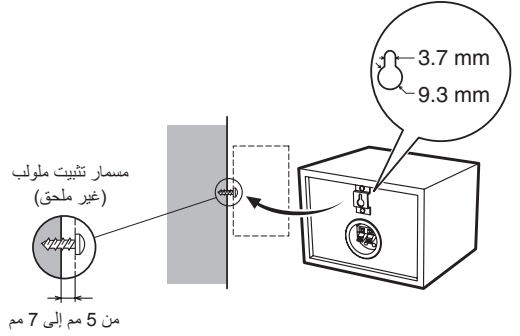
"Pioneer" is a trademark of Pioneer Corporation, and is used under license.

Printed in China / Imprimé en Chine

## تثبيت السماعات المحيطة على الجدار

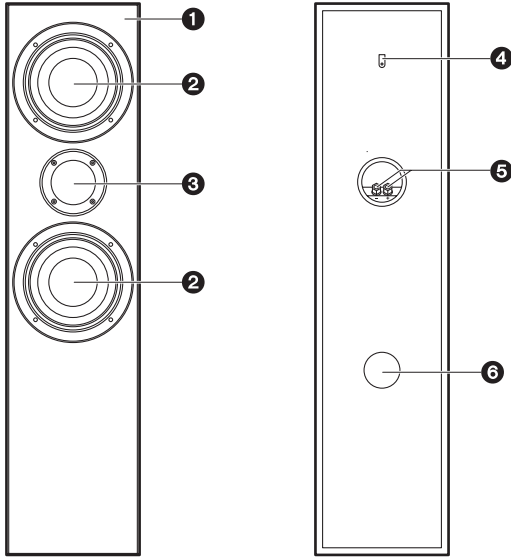
## استكشاف المشكلات وحلها

العرض	السبب المحتمل	الحل
لا يوجد صوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• سلك أو توصيل غير سليم بالسماعات.</li> <li>• مكبر الصوت لا يعمل.</li> <li>• التحكم في مستوى الصوت مضبوط على صفر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أجزء التوصيل على نحو صحيح، أو استبدل السلك.</li> <li>• شغّل مكبر الصوت.</li> <li>• ارفع مستوى الصوت ببطء.</li> </ul>
الصوت مشوش.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• حالة إشارة قصوى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اخفض مستوى خرج مكبر الصوت (مستوى الصوت)، التحكم في صوت الجيبر، تعزيز صوت الجيبر لتخفيض المستوى.</li> </ul>



## أسماء الأجزاء

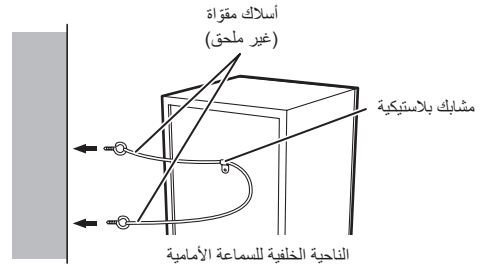
### سماعات أمامية



- مسامير التركيب الملولبة غير ملحقة بالنظام. استخدم مسامير ملولبة مناسبة لمادة بناء الجدار على أن تكون قادرة على تحمل وزن السماعات على نحو كافٍ.
- إذا كنت ترغب في تثبيت السماعات بالجدار، تأكد أولاً من متانة الجدار وقدرته على تحمل وزن السماعات على نحو كافٍ.
- تأكد من إحكام التركيب بعد التثبيت. واحرص بعد ذلك على التحقق من سلامة التركيب على فترات منتظمة.
- إذا ساورك الشك في جودة الجدران ومتانتها، فاستشر أحد المتخصصين.
- نحن غير مسؤولين عن أي حوادث أو تلف ناجم عن التركيب غير الصحيح.

## أحكام تثبيت السماعات الأمامية

مزرر سلكاً مقوى متوافر تجارياً عبر المشبك البلاستيكي لتعليق السماعة على الجدار بإحكام. وتأكد أيضاً من أن الجدار الذي ستعلق عليه السماعة يتميز بالمتانة الكافية لتحمل وزن السماعة.



- لا تثبت المشبك البلاستيكي في الجدار مباشرة.
- تأكد من إحكام التركيب بعد التثبيت. واحرص بعد ذلك على التحقق من سلامة التركيب على فترات منتظمة.
- إذا ساورك الشك في جودة الجدران ومتانتها، فاستشر أحد المتخصصين.
- نحن غير مسؤولين عن أي حوادث أو تلف ناجم عن التركيب غير الصحيح.

## صيانة صندوق السماعات

استخدم قطعة قماش ملمعة، أو قطعة قماش جافة لم سح الغبار والأترية. وعندما يكون الصندوق شديد الاتساخ، نظّفه بقطعة قماش ناعمة مبللة بمادة منظفة محايدة مخففة بالماء خمسة أو ستة أضعاف مقدارها، ثم امسح الصندوق مرة أخرى بقطعة قماش جافة. لا تستخدم الشمع أو مواد التنظيف المخصصة للأثاث. يُحظر مطلقاً استخدام مرققات القوام (التنر) والبنزين وعبوات رش المبيدات الحشرية وغيرها من المواد الكيميائية؛ حيث أنه تؤدي إلى تآكل الأسطح.

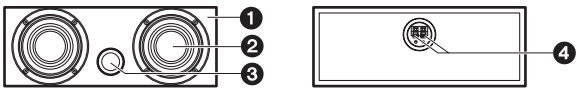
1. صندوق
2. سماعة ذات نغمات خفيفة التردد
3. مكبر صوت
4. مشابك بلاستيكية
5. أطراف توصيل السماعات
6. المجرى الانعكاسي لصوت الجيبر

### السماعات المحيطة



1. صندوق
2. سماعة
3. المجرى الانعكاسي لصوت الجيبر
4. مشابك التثبيت على الجدار
5. أطراف توصيل السماعات

### السماعات المركزية



1. صندوق
2. سماعة
3. المجرى الانعكاسي لصوت الجيبر
4. أطراف توصيل السماعات

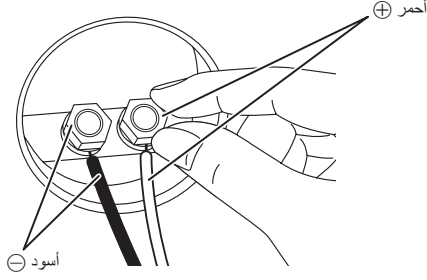
## السماعات المحيطة

للحصول على أفضل النتائج، يُنصح بوضع السماعات على مستوى الأذن أو أعلى من مستواها. اعتماداً على تخطيط الغرفة لديك وما تفضله، ينبغي وضع السماعات الخلفية اليسرى واليمنى على الجدران الجانبية خلف موضع الاستماع مباشرةً، أو على الجدران.

## الحوامل المانعة للانزلاق

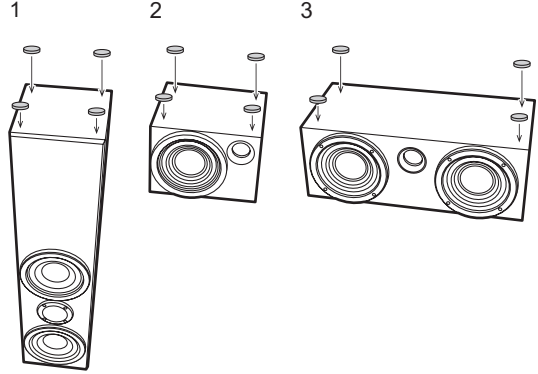
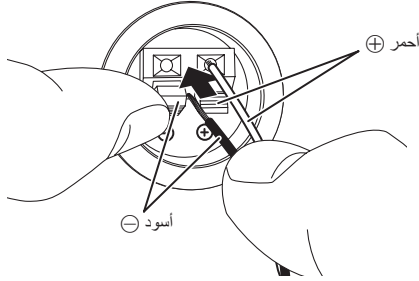
استخدم الحوامل المانعة للانزلاق حسب الحاجة ووفقاً للموقع المحدد لتثبيت النظام. الصق الحوامل المانعة للانزلاق على الجوانب الأربعة لسطح السماعة المراد تثبيتها عليه. ومع ذلك، ثمة مواضع قد لا يجدي معها استخدام الحوامل المانعة للانزلاق؛ لذا تجنب الأماكن المُستبَبة للانزلاق.

ضع الوحدات على قطعة قماش ناعمة في حالة إجراء هذه المهمة.



## سماعات مركزية ومحيطية:

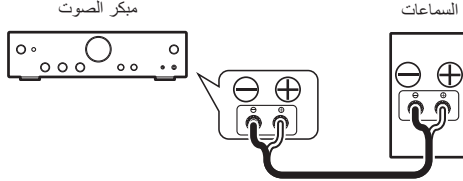
أدخل الأسلاك في أطراف التوصيل أثناء الضغط على عروات أطراف توصيل السماعات.



1. السماعات الأمامية
2. السماعات المحيطة
3. السماعة المركزية

## توصيل أطراف توصيل السماعات بالناحية الخلفية لمكبر الصوت

وصِّل كبلات السماعات بأطراف خرج السماعات بالناحية الخلفية لمكبر الصوت. (للحصول على تفاصيل، راجع دليل التعليمات لمكبر الصوت.)



- بعد توصيل السلك بطرف التوصيل، اسحب السلك برفق للتأكد من توصيل طرف السلك بطرف التوصيل بإحكام. قد يؤدي عدم اكتمال التوصيل إلى حدوث وثوب في الصوت أو تشويش.
- لوقاية النواثر من التلف، تأكد من عدم تلامس أسلاك + و- بكبلات السماعات والأسلاك اليسرى واليمنى مع بعضها البعض. احترس أيضاً من ملامسة الأسلاك العارية للوحة الخلفية بمكبر الصوت.



## ضبط إعدادات مكبر الصوت

قبل توصيل السماعات، يرجى قراءة تعليمات التشغيل المرفقة بمكبر الصوت لديك لتحديد إعداداته.

- سماعات أمامية: كبيرة
- سماعات مركزية / محيطية: صغيرة

## توصيل النظام لديك

- تأكد من إيقاف تشغيل جميع الأجهزة قبل إجراء أية توصيلات.
- لن تحصل على التأثيرات المحيطة الملائمة من السماعات في حالة توصيل القطبين (+) (-) على نحو غير صحيح.
- يسري عبر أطراف توصيل السماعات جهد كهربائي نشط خطر. للوقاية من التعرض لصدمة كهربائية عند توصيل كبلات السماعات أو فصلها، أفضل سلك الطاقة قبل لمس أي أجزاء غير معزولة.

## وصِّل أطراف توصيل السماعات بالجزء الخلفي من السماعات

وصِّل كبلات السماعات بأطراف توصيل السماعات بالجزء الخلفي منها. يتخذ قطبا أطراف توصيل النخل اللوئين الأحمر للطرف الموجب (+) والأسود للطرف السالب (-). طابق ألوان أطراف التوصيل والكبلات للسماعات عند توصيلها.

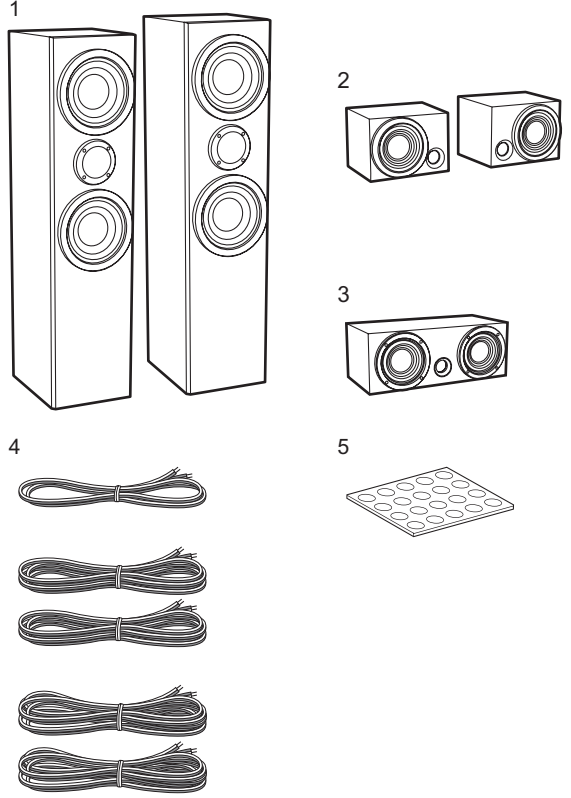
## تعليمات التشغيل نظام السماعات

## S-RS55TB

- لا تستخدم السماعات لإخراج الصوت المشوش لفترات زمنية طويلة. فقد ينجم عن ذلك نشوب حريق.
- لا تثبت هذه الوحدات بالقرب من موقد أو جهاز تدفئة آخر، أو تضعها في مكان معرض للشمس. وإلا فقد يتعرض لون الصندوق للتغير ونظام السماعات للتعطيل.
- لا تثبت السماعات الأمامية والمركزية بالجدار أو السقف. فقد تتعرض للسقوط ما يترتب عليه وقوع إصابات.
- هذه السماعات غير مجهزة بخاصية التدرج المغناطيسي. لا تضع أشياء سهلة التأثر بالمجال المغناطيسي (البطاقات المزودة بشريحة مغناطيسية وما شابه) بالقرب من النظام.
- قد يحدث بعض التقطع أو التشوه في الألوان على تلفزيون يعمل بأنبوب أشعة الكاثود (تلفزيون CRT)، إذا كنت تستخدم جهاز تلفزيون بالقرب من النظام. فابعد السماعات عن التلفزيون في حالة حدوث ذلك.

شكراً لشرائك أحد منتجات Pioneer. يرجى الاطلاع على تعليمات التشغيل هذه قبل استخدام نظام السماعات الخاص بك لتحسين الأداء.

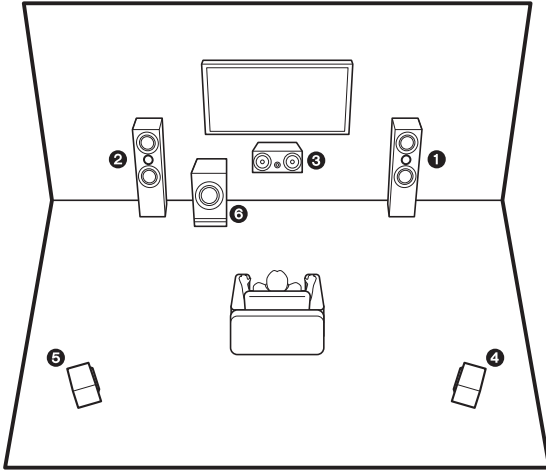
### محتويات عبوة النظام



### التثبيت والضبط

#### الإعداد المحيطي القياسي

يعد هذا الإعداد إعداد قياسي متعدد القنوات للسماعات ذات الصوت المحيطي للحصول على صوت مثالي للمسرح المنزلي بقناة 5.1.



- 1، 2. السماعات الأمامية
3. السماعة المركزية
- 4، 5. السماعات المحيطة
6. مضمخ الصوت

#### السماعات الأمامية

للحصول على أفضل النتائج، ينبغي المبعادة بين السماعات بمسافة مساوية تقريباً لمسافة الاستماع. وسيعمل ضبط زوايا السماعات داخلياً ناحية المستمع على تحسين ثبات الصورة للمستمعين البعيدين عن مركز النظام. كما سيساهم قرب النظام من جدار جانبي أو خلفي إلى تحسين أداء صوت الجهير المتوسط، إلا أنه في حالة ملاصقة النظام للجدار (خاصة عند وضعه في أحد الأركان)، فقد يرتفع الصوت الجهير إلى مستوى غير طبيعي، بل قد يتدنى كذلك أداء الصورة.

#### السماعة المركزية

ينبغي وضع السماعة أسفل التلفزيون. للحصول على أفضل النتائج، عليك بمحاذاة مقدمة السماعة بمقدمة التلفزيون. إذا كانت السماعة موضوعة أسفل التلفزيون وبالقرب من الأرضية، فلا بأس من إمالتها ناحية الأمام.

لا تضع السماعة المركزية أعلى التلفزيون؛ إذ قد تتعرض السماعة للسقوط من أعلى التلفزيون نتيجة للصدات الخارجية، كالزلازل؛ ما قد يعرض المحيطين للخطر، أو السماعة للتلف.

### قبل الاستخدام

- تبلغ المعاودة المقدره لهذه السماعات 8 أوم. فاستخدم مكبر صوت يدعم سماعات ذات معاودة تصل إلى 8 أوم.
- لتفادي إحراق التلف بنظام السماعات نتيجة لزيادة حمل الإدخال، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:
  - لا تتجاوز معدل الإدخال المسموح به.
  - في حالة توصيل هذا النظام وأجهزة AV أخرى بمكبر صوت، أوقف تشغيل مكبر الصوت أولاً.
  - عند تكبير الصوت العالي الطبة بواسطة معادل رسومي، لا ترفع مستوى الصوت بشكل مبالغ فيه.
  - لا تصدر أصوات عالية عبر مكبر صوت منخفض الخرج. (سيزيد التشوه التوافقي لمكبر الصوت، وثمة احتمالية لتعرض السماعات للتلف.)

F1708-0



SN 29403272

\* 2 9 4 0 3 2 7 2 \*